

# “Cuadernillo de actividades”

Docentes desarrolladores:

Sara González Caballero

Módulo:

Initial Interaction in  
English

PRIMER SEMESTRE

Nombre del Alumno y Grupo:



 conalep

módulo de  
formación

# Básica



Propósito del Módulo	3
Dosificación del Programa	4
Evaluación Diagnóstica	6
Unidad 1	7
Unidad 2	22
Técnicas de Estudio	39
Anexos	44
Bibliografía	49

# CONTENIDO



módulo de  
formación

# Básica



## INITIAL INTERACTION IN ENGLISH

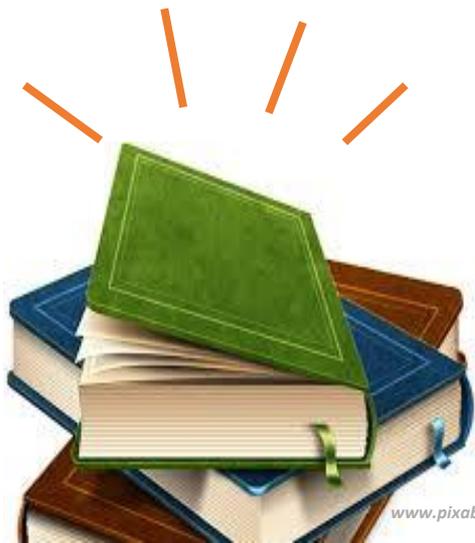
The students will use the elements of language to express the activities they are doing now, in the past, and to share or request personal information from other people with simple frases and tasks that require a simple and direct exchange of information of their environment and immediate needs. In addition, they will continue practicing the language skills to achieve an efficient interaction with students and to promote the collaborative work with others.



Ilustración: ale del ángel

# DOSIFICACIÓN DEL PROGRAMA

Learning Unit (Central content)	Expected learning outcomes	Learning outcome
1. Exchange personal information about herself/himself and others 24 hours	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students activate previous knowledge</li> </ul>	1.1 Exchange personal information in basic conversations using vocabulary and specific structures. 6 hours
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students write and upload to an online blog a short dialogue in which they use greetings and the questions <i>What's your name? Where are you from? How old are you?</i> and <i>How do you spell...?</i> in order for them to get to know other individuals.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students are required to use verb to be in present simple, in its interrogative form to get information from other people.</li> </ul>	1.2 Writes basic texts that include information about occupations and daily routines 18 hours
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students design a survey to get information about a person's occupation by asking about his/her name, age, and objects that the interviewed individual uses at work.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use the affirmative form of verb to be in present simple as well as personal pronouns to provide their own information in written form.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students understand the use of verb to be in present simple in affirmative form and personal pronouns to describe people.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use vocabulary related to family members.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use possessive adjectives to talk about their relationship with family members.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use some verbs in present simple to talk about their daily activities and other people's routines.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use frequency adverbs to emphasize how often their activities are performed.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students draw a family tree and include basic information about themselves and two relatives (name, age, occupation, and physical appearance).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students include in their family tree their daily routines by using some verbs and frequency adverbs</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students write about the daily routine of two more family members, using verbs and frequency adverbs properly</li> </ul>	



# DOSIFICACIÓN DEL PROGRAMA

Exchange personal information about herself/himself and others



Learning Unit (Central content)	Expected learning outcomes	Learning outcome
2 Location of objects and specific locations in her/his environment 30 hours	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students describe their bedrooms by using indefinite articles and vocabulary related to furniture.</li> </ul>	2.1 Locates places and objects in his/her immediate environment using prepositions of place. <b>6 hours</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students talk about things that can be found in their bedrooms by using three sentences with <i>there is</i> and three others using <i>there are</i>. In the sentences they also make use of adjectives, colors, and prepositions of place to say where things are.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use the structures <i>there is not</i> and <i>there are not</i> to talk about things that cannot be found in their classroom.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>With help of the family tree they created before, students write ten yes/no questions by using present simple to know about the other students' relatives.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>By using present simple, students write five affirmative sentences and five negative sentences.</li> </ul>	
2. Location of objects and specific locations in her/his environment 30 hours	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students work in teams to use verb to be in present simple and adjectives to describe three gadgets.</li> </ul>	2.2 Writes simple texts where objects are compared using information technology to research a topic. <b>18 hours</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students write four sentences (two comparative sentences in negative form and two superlative sentences) that help them to explain which of the three gadgets described is the one that best adapts to their needs.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skills will be developed in the Pedagogical guide of the module.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use prepositions of movement to express how to get to some places.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use <i>there is</i> and <i>there are</i> to talk about public spaces.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use indefinite articles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use questions and directions to get to different public spaces.</li> </ul>	
2. Location of objects and specific locations in her/his environment 30 hours	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use vocabulary about the name of different places.</li> </ul>	2.3 Describes places of interest and gives instructions to get to a place. <b>6 hours</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use Wh questions to ask for directions on how to get to a place.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students write, perform and tape a sketch in which they ask for the existence of eight different public venues and get directions to arrive to three of those places.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students use Wh questions to ask for directions on how to get to a place.</li> </ul>	

# EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA



## Evaluación Diagnóstica del módulo Interacción Inicialen Inglés.

**Instrucciones:** Contesta la siguiente Evaluación Diagnóstica, cuyo objetivo es conocer el dominio del módulo.

Identificalas como Falsas (F) o Verdaderas (V) según corresponda.



Where are you from?  
I am from Mexico

What are your name?  
My name are Sandra.

32 = Thirty Two

Are you French?  
Yes I is

He lives in London.

George and his friends drives a big car.

Do you speak English?  
Yes, I do

Look at that house over there.

We doesn't like drinking coffee.

México es económicamente más fuerte que China.

## Unidad y Resultados de Aprendizaje

Exchange personal information  
about herself/himself and others



### UNIDAD 1

# 1

**1.1 Exchange personal information in basic conversations using vocabulary and specific structures**

**1.2 Writes basic texts that include information about occupations and daily routines**



<<1.1.1 Exchange of oral and written information for the initial interaction>>

El inglés es una herramienta que te va a servir toda tu vida en cualquier cosa que quieras hacer. Es por eso que es muy importante conocer este idioma.

Lo primero que veremos son las preguntas básicas en el salón de clases. Si quieres conocer algo o quieres pedir algo estas preguntas serán las que usarás en el salón y así empezar a usar el inglés desde el inicio.

Cuando no sabes cómo se dice una palabra en inglés puedes usar decir: **HOW DO YOU SAY \_\_\_\_\_?**

Y al contrario cuando ves una palabra en inglés y no sabes qué significa vas a preguntar: **WHAT DOES \_\_\_\_\_ MEAN?**

Cuando no escuchaste bien algo y necesitas que repitan lo que acaban de decir vas a usar: **CAN YOU REPEAT?**

Cuando no sepas como se escribe alguna palabra puedes preguntar como se deletrea de la siguiente manera: **HOW DO YOU SPELL?**

Si necesitas ir al baño le puedes preguntar de la siguiente manera al maestro: **CAN I GO TO THE RESTROOM?**

Y finalmente cuando regreses y pidas permiso para volver a entrar al salón de clases vas a usar: **MAY I COME IN?**

Así una conversación con tu maestro pudiera quedar de la siguiente manera:

Teacher: You will write a conversation that you have with your friends?

Student: Teacher, What does HAVE mean?

Teacher: It means TENER in spanish

Student: How do you spell have?

Teacher: H – A – V – E

Student: Thank you teacher

<< 1.1.3 SPELLING WORDS.>>

También es muy importante saber los sonidos de las letras en inglés, ya que son muy diferentes que en español. También debemos tener en cuenta que la letra Ñ no existe en inglés. Tampoco vas a usar acentos en inglés, una preocupación menos.

Aquí puedes ver una tabla de los sonidos de las letras en inglés.

Letra	Pronunciación	Letra	Pronunciación
A	ei	N	en
B	bi	O	ou
C	ci	P	pi
D	di	Q	kiu
E	i	R	ar
F	ef	S	es
G	yi	T	ti
H	eich	U	iu
I	ai	V	vi
J	yei	W	dabl-iu
K	kei	X	eks
L	el	Y	uai
M	em	Z	zi

Pronunciación abecedario  
- Figura 1 -

Así ya podrás deletrear las palabras que te sean difíciles y no cometer errores de ortografía.



## << 1.1.3 QUESTIONS AND ANSWERS TO GIVE AND GET PERSONAL INFORMATION >>

Cuando conoces a alguien por primera vez seguramente le harás varias preguntas para saber más de esa persona. Imagínate conocer personas de otros países, y darte cuenta como otras personas alrededor del mundo ven la vida, qué música escuchan y por qué. O más simple aún, qué significa su nombre o si es típico de su lugar de origen.

Hoy es muchísimo más fácil conectarse con alguien que vive del otro lado del mundo así que es muy probable que estas siguientes preguntas te sean útiles en futuro muy cercano.

- **WHAT IS YOUR NAME?** (¿CÓMO TE LLAMAS?)
- **WHERE ARE YOU FROM?** (¿DE DÓNDE ERES?)
- **HOW OLD ARE YOU?** (¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?)
- **HOW DO YOU SPELL?** (¿CÓMO LO DELETREAS?)
- **DO YOU HAVE HOBBIES?** (¿TIENES PASATIEMPOS?)
- **DO YOU HAVE PETS?** (¿TIENES MASCOTAS?)
- **DO YOU HAVE SIBLINGS?** (¿TIENES HERMANOS Y HERMANAS?)

Con estas preguntas podrás conocer la información personal de quienes te interese saber.



Friends meeting  
- Figura 2 -

## << 1.1.4 EXPRESSION OF QUANTITY >>

Otro tema importante al aprender un nuevo idioma son los números. Estos son algo que usamos en nuestra vida diaria y es muy importante saberlos para así poder tener una comunicación efectiva en la comunidad donde nos encontremos.

Las siguientes tablas contienen los números y su nombre en inglés. Chécalas, estúdialas y razónalas.

Number	Word
1	ONE
2	TWO
3	THREE
4	FOUR
5	FIVE
6	SIX
7	SEVEN
8	EIGHT
9	NINE
10	TEN

Number	Word
11	ELEVEN
12	TWELVE
13	THIRTEEN
14	FOURTEEN
15	FIFTEEN
16	SIXTEEN
17	SEVENTEEN
18	EIGHTEEN
19	NINETEEN
20	TWENTY
21	TWENTY-ONE

30	THIRTY	50	FIFTY	70	SEVENTY	90	NINETY	200	TWO HUNDRED
40	FORTY	60	SIXTY	80	EIGHTY	100	ONE HUNDRED	1,000	ONE THOUSAND





### Actividad #1 "Complete the following conversation"

**Instrucciones:** Completa la siguiente conversación con preguntas para saber información personal. Puedes contestar aquí o en una hoja para portafolio de evidencias.

Student A: Hi!, My name is \_\_\_\_\_  
 Student B: Can you spell your name?  
 Student A: Sure it's \_\_\_\_\_  
 Student A: And what's your name?  
 Student B: My name is \_\_\_\_\_  
 Student A: How do you spell it?  
 Student B: \_\_\_\_\_  
 Student B: What's your last name?  
 Student A: My last name is \_\_\_\_\_  
 Student B: How do you spell it?  
 Student A: \_\_\_\_\_  
 Student A: What about you? What's your last name?  
 Student B: My last name is \_\_\_\_\_  
 Student A: Can you spell it?  
 Student B: Sure, It's \_\_\_\_\_  
 Student A: How old are you?



Student B: I'm \_\_\_\_\_, and you?  
 Student A: I'm \_\_\_\_\_  
 Student A: Do you have any siblings (brothers or sisters)?  
 Student B: \_\_\_\_\_  
 Student B: and what about you? do you have any siblings?  
 Student A: Tell me about your mother and father.  
 Student B: My mother's name is \_\_\_\_\_ and my father's name is \_\_\_\_\_  
 Student A: Can you spell their names?  
 Student B: Ok \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_  
 Student B: What are your parent's names?  
 Student A: My mother's name is \_\_\_\_\_ and my father's name is \_\_\_\_\_  
 Student B: Can you spell their names?  
 Student A: Ok \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_

### Actividad #2 " Know the numbers"

**Instrucciones:** Completa la siguiente tabla, tomando en cuenta los números que viste en la página anterior. Escribe con letra o con número según lo sea requerido.

3			Seventy one
17	Seventeen	95	
42		110	
	Fifty eight		Two Hundred
	Three hundred fifty	520	
700		1,100	One thousand one hundred
1,200		1, 748	
	One thousand four hundred seventy	2,000	



<< 1.2.1 REQUESTING AND GIVING PERSONAL INFORMATION, ORAL AND WRITTEN >>

El primer verbo que se enseña siempre es el Verb to be, simplemente porque es un verbo que siempre se va a estar usando en diferentes tiempos verbales, además porque sus reglas son un poco diferentes a los demás verbos que veremos más adelante.

Los verbos se conjugan, esto quiere decir que depende del tiempo del que se quiera hablar y la persona que esté realizando la acción el verbo cambiará. Por ejemplo en español el verbo VER, si yo conjugo este verbo y escribo “VERÁN” yo sé que esa acción se realizará en el futuro y sé quien la realizará “ELLOS VERÁN LA PELÍCULA MAÑANA” .

Ahora el verbo to be conjugado también cambia, analiza la siguiente imagen y reconoce cómo es que este verbo tan importante cambia al conjugarlo en presente simple.

Subject	"be" form	Contraction
I	am	I'm
you	are	you're
he she it	is	he's she's it's
you we they	are	you're we're they're

La forma en contracción significa exactamente lo mismo solo que de forma más corta y esta se usa al hablar o en escritos informales.

Ahora veamos qué significa este verbo. Si traducimos este verbo al español tendrá dos posibilidades, puede significar SER o puede significar ESTAR. Por ejemplo si yo quiero decir en inglés “ella es mexicana” en inglés lo diríamos: “she is mexican”; si queremos decir “ella está en México” entonces en inglés sería “she is in Mexico”. Como puedes ver las dos oraciones en inglés usaron IS mientras que en español se uso ES y en la otra ESTÁ. Hay que tener en cuenta que este verbo tiene dos significados en español.

El verbo to be en forma afirmativa se coloca justo después del sujeto de la oración. Por ejemplo:



Es importante que aprendas el uso correcto y la forma correcta de este verbo ya que es algo que siempre vas a utilizar al estar aprendiendo inglés

<<1.2.2 Vocabulary of dates, months of the year, days of the week and adverbs of frequency>>

Aquí veremos vocabulario relacionado con el tiempo, tales como fechas, meses, días y años.  
 Conocer este vocabulario te hará más fácil la comunicación en inglés, ya que estas palabras son usadas cotidianamente.

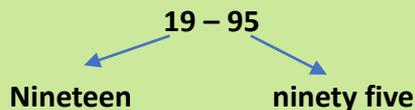
Ahora como decimos las fechas en inglés, primero se dice el mes y después la fecha. Además el número del mes se dice en números ordinarios. Por ejemplo, cuando alguien pregunta por un cumpleaños:

- **When it's your birthday?**
- **It's on August 12th (twelfth)**

Cuando digamos los días en específico usamos ON y si solamente vamos a mencionar los meses entonces usamos IN, por ejemplo:

Mexican Independence day is ON September 16th.  
 Mexican Independence day is in September.

Al leer los años en inglés hay una forma muy simple de hacerlo, partimos el número en dos y lo leemos de la siguiente manera



Así leemos entonces el año 1995.



## <<1.2.3 Vocabulary related to the country of origin and nationality>>

Es importante conocer el vocabulario de las nacionalidades ya que es muy común conocer a alguien de otro y si no habla nuestro idioma es muy común comunicarse en inglés.

En la imagen puedes ver los nombres xde los países en mayúsuclas y en minúsculas los gentilicios (o sea como se les llama a las personas de ese lugar)

Así en inglés nuestro país se escribe Mexico (sin acento, porque recuerda que en inglés no hay acentos) y nosotros somos "Mexicans"

En oraciones se expresa de la siguiente manera:

**I am from Mexico**  
**I am Mexican**

Y si queremos hablar de otras personas:

**He is from Germany**  
**He is german**

Fíjate que si escribes el nombre del país entonces siempre va a empezar con mayúscula, y si escribes el gentilicio entonces empiezas con minúscula



Países y nacionalidades  
- Figura 5 -



### Actividad #3 "Forma las oraciones"

Instrucciones: Ordena las oraciones correctamente

1. are / Susi and Alice / cats. / my

---

2. at / school. / are / We

---

3. Paris. / We / from / are

---

4. late. / The / is / train

---

5. The / school. / are / students / at

---

6. brothers. / are / and / Mike / Brian

---

7. teacher / is / My / to / nice / me.

---

8. in / parrot / The / the / is / cage.

---

9. my / John / cousin. / is

---

10. I / happy / am / today.

---



### Actividad #4 “Contesta las preguntas”



**Instrucciones:** Contesta en inglés las preguntas acerca de estas fechas importantes.

1. When is Valentine’s Day?

---

2. When is the day of the dead?

---

3. When is Christmas?

---

4. When is the mexican revolution?

---

5. When is your birhtday?

---



### Actividad #5 “Contesta las preguntas”

**Instrucciones:** Observa la imagen y contesta las preguntas basándote en el mes de Julio.

JULY 2020						
Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1. What day is July 12th?

---

2. What day is July 29th?

---

3. What day is July 10th?

---

4. What day is July 4th?

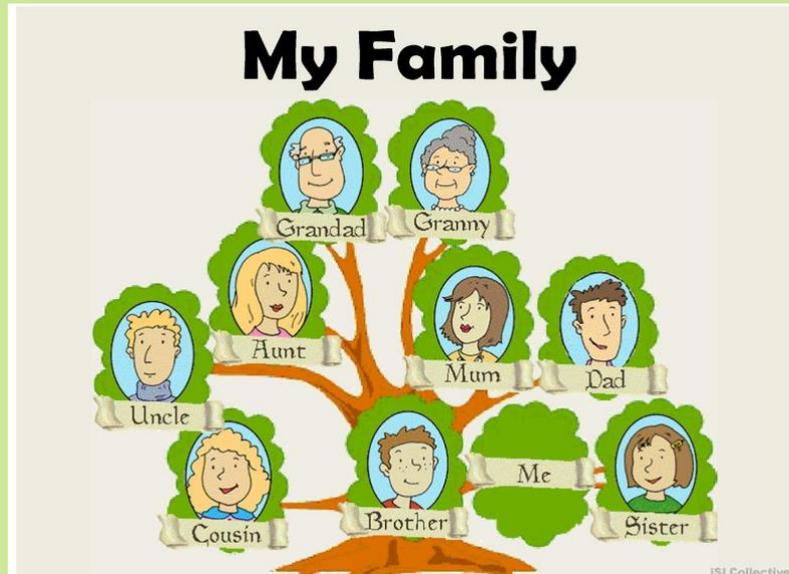
---



<< 1.2.4 VOCABULARY RELATED TO FAMILY RELATIONSHIPS >>

Otro punto importante en la adquisición de vocabulario en otro idioma es qué tanto lo usamos en nuestra vida diaria. La familia es un tema que siempre está en nuestro vocabulario así que aprenderlo en un segundo idioma es algo que se nos dará naturalmente.

Observa la primera imagen, este árbol genealógico está desde tu punto de vista. Es decir tú estarías donde dice "me". De ahí parte este árbol.



Mi familia  
- Figura 7 -

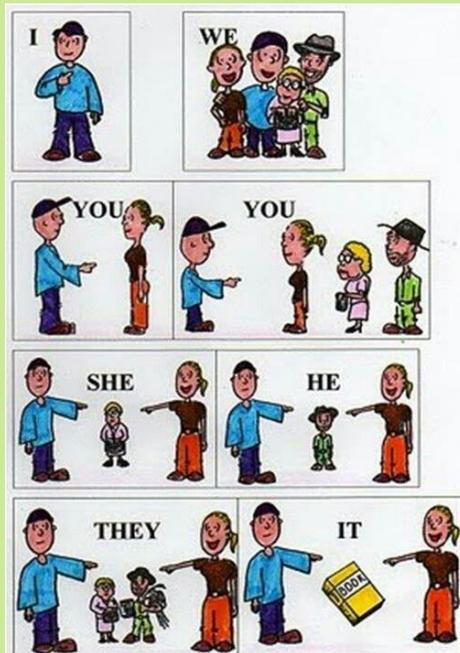
Aquí más vocabulario relacionado con este tema:

Español	Inglés
Hijo	Son
Hija	Daughter
Esposo	Husband
Esposa	Wife
Hermanos (general)	Siblings
Nuera	Daughter in law
Yerno	Son in law
Suegro	Father in law
Suegra	Mother in law
Cuñado	Brother in law
Cuñada	Sister in law

<< 1.2.5 USE OF POSSESSIVE ADJECTIVES AND THE VERB TO HAVE >>

Los adjetivos posesivos se usan para expresar que algo es de propiedad de alguien. Por ejemplo este es TU cuadernillo, el pronombre TU nos indica que es tuyo y de nadie más. En la imagen puedes ver los pronombres personales para que relaciones éstos con los adjetivos posesivos.

El pronombre personal IT es para referirse a cosas o animales, es por eso que en la imagen ponen un libro y se refieren a el con IT.



Pronombres Personales - Figura 8 -

Conociendo los pronombres personales es más fácil entender los adjetivos posesivos.

ENGLISH GRAMMAR **Possessive Adjectives** Woodward ENGLISH EDUCATION

SUBJECT PRONOUN	POSSESSIVE ADJECTIVE
<b>I</b> I have a shirt.	<b>MY</b> My shirt is green.
<b>YOU</b> You have a book.	<b>YOUR</b> Your book is new.
<b>HE</b> He has a pillow.	<b>HIS</b> His pillow is soft.
<b>SHE</b> She has a dog.	<b>HER</b> Her dog is small.
<b>IT</b> It has a bone.	<b>ITS</b> Its bone is old.
<b>WE</b> We have a bird.	<b>OUR</b> Our bird is noisy.
<b>YOU</b> You have a house.	<b>YOUR</b> Your house is big.
<b>THEY</b> They have a car.	<b>THEIR</b> Their car is slow.

**YOUR = Possessive Adjective**  
- You need to bring **your** dictionary.

**YOU'RE = You are (contraction)**  
- You're an excellent student.

**ITS = Possessive Adjective**  
- The dog played with **its** ball.

**IT'S = It is (contraction)**  
- It's very hot right now.

www.grammar.cl    www.woodwardenglish.com    www.vocabulary.cl

Adjetivos Posesivos - Figura 9 -

Los adjetivos posesivos se colocan antes del objeto del que se va a hablar, por ejemplo si quieres decir que el lápiz es tuyo entonces la oración en inglés quedaría de la siguiente forma:

“THIS IS MY PENCIL”

Colocamos el MY antes de pencil ya que queremos decir que es MI lápiz.

<< 1.2.5 USE OF POSSESSIVE ADJECTIVES AND THE VERB TO HAVE >>

Otro verbo del cual debemos hablar por separado es el verbo TO HAVE. Éste al igual que el verbo to be se usa para crear otros tiempos verbales.  
El verbo HAVE significa tener. Y se conjuga de la siguiente manera:

**I HAVE**  
**YOU HAVE**  
**HE HAS**  
**SHE HAS**  
**IT HAS**  
**WE HAVE**  
**YOU HAVE**  
**THEY HAVE**

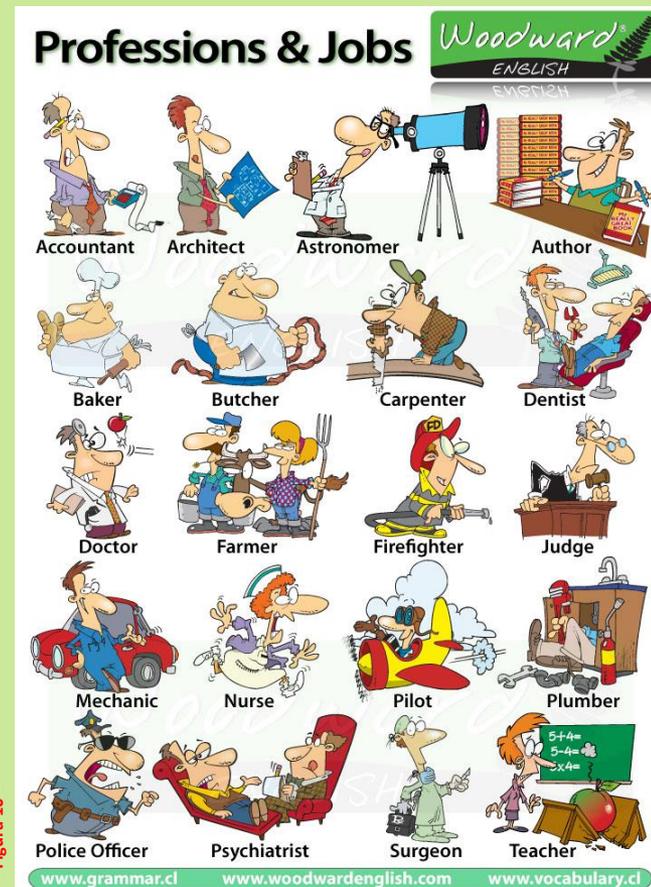
Como puedes ver, al conjugar este verbo solamente cambia con tres personas: He, She, It; con los demás pronombres se queda exactamente igual. Entonces si queremos decir que tenemos algo es de esta manera que vamos a utilizar este verbo, en forma afirmativa siempre va colocado después del sujeto de cada oración.

*I have a new cellphone*  
*She has three dogs in her house*  
*We have class at 7 am*  
*It has its toys*

Aquí también puedes incluir los adjetivos posesivos que vimos en la página anterior.

<< 1.2.6 OCCUPATIONAL VOCABULARY >>

Estudiar vocabulario es algo común al estudiar potro idioma, pues sin éste prácticamente no te podrías comunicar pues no sabrías cómo se llaman las cosas.  
En la siguiente imagen verás vocabulario sobre ocupaciones.



Profesiones - Figura 10 -



## Actividad #6

“My family”

**Instrucciones:** Llena tu árbol genealógico con os nombres de tus familiares y abajo poniendo qué son de ti. Por ejemplo:

**María Luisa**  
**Mother**



## Actividad #7

“Families today”



**Instrucciones:** Lee el texto y contesta las preguntas.

### Families today

A mother, a father and two children. This is the typical family. But families are different now. Some children speak about their families:

**Sam:** I don't have siblings. My mother's name is Martha. I live with my grandmother. I have a lot of friends and I have two cousins Ross and Martel. I play with my cousins. My aunt is a nurse and my uncle is a police officer. My parents are actors and they travel a lot.

**Bill:** I have two brothers and a sister. I don't have a father. My mother's name is Karen. She's a lawyer. My sister is a photographer. They work together at the local newspaper. My brother is married and he has one child. My nephew's name is Bill.

**Claire:** I have a big family. I have four grandparents. My mom's parents' names are Christine and Joe. They have 5 children: Tony, Kath, Mary, Bill and Pam, my mother. I have 12 cousins and 5 brothers. I am the only girl. My father works in Canada. I live in Australia. My family lives in Australia too. I spend hours playing computer games.

1. Who doesn't have siblings? \_\_\_\_\_
2. Who lives in Australia? \_\_\_\_\_
3. Who plays with his cousins? \_\_\_\_\_
4. Who's Karen? \_\_\_\_\_
5. Who has one sister? \_\_\_\_\_
6. Who is a nurse? \_\_\_\_\_
7. Who have five children? \_\_\_\_\_
8. Where does Bill sister work? \_\_\_\_\_
9. Who has four grandparents? \_\_\_\_\_
10. Who spend hours playing computer games? \_\_\_\_\_



## Actividad #8 “Possessive Adjectives”

**Instrucciones:** Llena el espacio en cada oración con el adjetivo posesivo que le corresponda.

Por ejemplo en la número 4 dice:

... She dropped it on the floor.

Eso quiere decir que el libro es de ella porque tenemos el pronombre SHE. Entonces el adjetivo posesivo que le corresponde es “HER”. Entonces la oración quedaría de esta forma:

“I think this is her book. She dropped it on the floor”

1. Where is \_\_\_\_\_ classroom? We can't find it.
2. Susan, is that \_\_\_\_\_ pen on the table?
3. A: What is \_\_\_\_\_ name? B: My name is Thomas.
4. I think this is \_\_\_\_\_ book. She dropped it on the floor.
5. \_\_\_\_\_ names are Kevin and Stewart. They are my friends.
6. He forgot to write \_\_\_\_\_ name on the test!
7. A: What is your phone number? B: \_\_\_\_\_ phone number is 555-9826.
8. Did the cat eat all of \_\_\_\_\_ food?
9. The children are crying because they can't find \_\_\_\_\_ toys.
10. Mariam and Jennifer like \_\_\_\_\_ new teacher.
11. I really like my new home, especially \_\_\_\_\_ location.
12. This is a picture of my friend. He is \_\_\_\_\_ best friend.
13. Do you think your father likes \_\_\_\_\_ birthday present?
14. We still have twenty more minutes before \_\_\_\_\_ class begins.
15. Brazil is located in South America. \_\_\_\_\_ capital city is Brasilia.
16. When did Mr. and Mrs. Smith buy \_\_\_\_\_ new television?
17. Oh no! I can't find \_\_\_\_\_ keys! Where are they?
18. A: Where is \_\_\_\_\_ brother? B: My brother is at school.

1. What's your name?
  - a) My name is John
  - b) I am mexican
  - c) I am 15 years old
  
2. What does chair mean in spanish?
  - a) It means mesa
  - b) It means estudiante
  - c) It means silla
  
3. What day is today?
  - a) Today is January
  - b) Today is 2020
  - c) Today is Saturday
  
4. What number is two hundred forty seven?
  - a) 237
  - b) 247
  - c) 427
  
5. How do you write this number: 579?
  - a) Five hundred seventy nine
  - b) Fif hundred sixty nine
  - c) Four hundred forty five
  
6. What number is three thousand six hundred seventy seven?
  - a) 2, 677
  - b) 3, 677
  - c) 1, 355
  
7. People from United States are?
  - a) british
  - b) americans
  - c) italians
  
8. What are people from Germany called?
  - a) germanies
  - b) germans
  - c) germanys
  
9. What is your nationality?
  - a) chinese
  - b) greek
  - c) mexican
  
10. Where are you from?
  - a) I am from Canada
  - b) I am from Canadian
  - c) I am Canada
  
11. My mother \_\_\_\_\_ a house in the beach.
  - a) have
  - b) has
  
12. We \_\_\_\_\_ a lot of homework.
  - a) have
  - b) has
  
13. My siblings and I \_\_\_\_\_ going on vacations.
  - a) am
  - b) is
  - c) are
  
14. You \_\_\_\_\_ an architect.
  - a) is
  - b) am
  - c) are



## Unidad y Resultados de Aprendizaje

Location of objects and specific locations in her/his environment



UNIDAD

2

**2.1** Locates places and objects in her/his immediate environment using prepositions of place

**2.2** Writes simple texts where objects are compared using information technology to research a topic

**2.3** Describes places of interest and gives instructions to get to a place

<< 2.1.1 QUESTIONS TO ESTABLISH LOCATION >>

Cuando vayamos a realizar preguntas sobre dónde podemos localizar algo siempre vamos a empezar con la siguiente palabra: **WHERE**. Esta palabra significa Dónde, por lo que siempre se va a utilizar para preguntas de esta índole.

Después de **WHERE** vamos a utilizar el verbo to be, recuerda que este cambia según el sujeto del que estemos hablando (Am, Is, Are). Como es pregunta siempre va a ir primero el verbo y después el sujeto. Por ejemplo:

**WHERE IS THE CLASSROOM?**

**WHERE ARE TEACHERS?**

En los ejemplos vemos como IS y ARE como son los verbos van inmediatamente después del WHERE. Y en la primera oración el sujeto es THE CLASSROOM y en la segunda es THE TEACHERS.

Recuerda cómo usar el verbo to be, si el sujeto es:

SINGULAR → IS      PLURAL → ARE      I → AM

Por ejemplo:

Where are my friends?

Aquí el sujeto es "My friends" y es plural por lo tanto usamos "are".

Where am I?

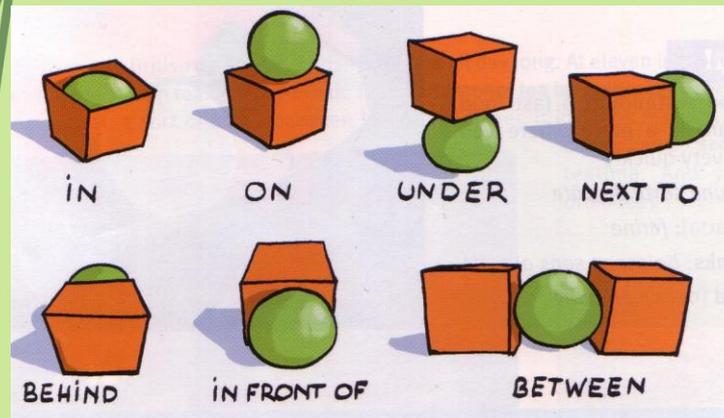
El sujeto en esta oración es el pronombre personal I (que significa yo) y siempre que tengamos ese pronombre vamos a utilizar "am".

<< 2.1.2 VOCABULARY RELATED TO PLACE PHRASES AND PREPOSITIONS >>

Ahora veremos las preposiciones de lugar. Con estas preposiciones te será más fácil realizar preguntas más específicas sobre donde se encuentran los objetos de algún lugar en concreto.

Observa la siguiente imagen, la palabra que se encuentra debajo de cada imagen indica en dónde está la pelota verde.

Es importante que aprendas estas palabras ya que son utilizadas diariamente en cualquier conversación que pudieras tener.



Preposiciones de lugar  
- Figura 11 -

# COMPRENDO

## << 2.1.3 VOCABULARY RELATED TO PHYSICAL SPACES OF A HOUSE >>

En las imágenes verás los diferentes cuartos que comúnmente una casa tiene. Aquí podemos como llamar estos cuartos en inglés.

Ahora lee las siguientes preguntas y respuestas:

**Where is the bed?**  
**The bed is in the bedroom**

**Where is the sofa?**  
**The sofa is in the living room**

Utilizando la estructura con la palabra WHERE podemos preguntar donde se encuentran las cosas. Trata de usar las preposiciones de lugar que están en la página anterior (e.g. The lamp is between the sofas.)

Veamos ahora como decir "hay". En inglés es un poco más larga que en español y hay dos diferentes maneras de decirlo, usamos THERE IS y THERE ARE. Como sabemos "is" siempre va a ser cuando hablemos de algo en singular y "are" cuando sea plural.

Así, si queremos decir: "Hay jugo en el refrigerador" jugo es singular así que la frase en inglés quedaría "There is juice in the refrigerator".

Si el sujeto cambia entonces también el verbo to be, analiza los siguientes ejemplos de como cambiarlo dependiendo del sujeto que tiene la oración:

There is a picture in my room. → There are pictures in my room.

There is a boy in the classroom. → There are 2 boys in the classroom.

There is a cellphone in my table. → There are 2 cellphones in my table.

Como puedes ver usamos la letra "a" para referirnos siempre a algo en singular.

## LIVING ROOM



## KITCHEN



## BEDROOM



## BATHROOM



## << 2.1.4 EXPRESSION OF EXISTENCE AND POSSESSION OF OBJECTS >>

Vimos los pronomes personales, después vimos los adjetivos posesivos estos nos indican pertenencia. Después de usar los adjetivos posesivos siempre debemos decir o escribir qué es nuestro o de ella o de él, por ejemplo: This is my pencil. Está claro que es mi lápiz, porque escribimos "pencil" después del "my".

Observa la tabla y verás como va cambiando cada palabra.

Básicamente ambos se usan para indicar lo mismo: pertenencia. Los pronombres posesivos los usamos para evitar repeticiones ya que no necesitas repetir y repetir el objeto del que estás hablando pues ya está implícito en el pronombre posesivo.

Una forma un poco más fácil de comprenderlos es traduciéndolos.

Mine	→	Mío
Yours	→	Tuyo
His	→	de él
Hers	→	de ella
Its	→	de eso
Ours	→	nuestro
Theirs	→	de ellos

Ejemplos:

That notebook is mine.

The dog is hers.

The house is ours.

Ahora veamos como se usa para evitar repeticiones, comparándolo con los adjetivos posesivos:

This book is my book, not your book.

This book is **mine**, not **yours**.

Pronombre Personal	Adjetivos Posesivos	Pronombres Posesivos
I	MY	MINE
YOU	YOUR	YOURS
HE	HIS	HIS
SHE	HER	HERS
IT	ITS	ITS
WE	OUR	OURS
YOU	YOUR	YOURS
THEY	THEIR	THEIRS

### Actividad #9 "Describe la imagen"



**Instrucciones:** Utilizando las preposiciones de lugar y las frases "There is..." o "There are..." describe lo que ves en la foto, por ejemplo:

There is lamp next to the window

Actividad extraída  
de la Guía Pedagógica  
de Conalep

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_
- f. \_\_\_\_\_
- g. \_\_\_\_\_
- h. \_\_\_\_\_



**Actividad #10** Enlista: “¿Qué es lo que necesito?”

**Instrucciones:** Vuelve a escribir las oraciones solo que ahora usando un pronombre posesivo.



\*"Belongs" significa pertenece

1. That photograph belongs to Oscar and Patti.  
That photograph is \_\_\_\_\_

2. That bracelet is my bracelet.  
That bracelet is \_\_\_\_\_

3. This suitcase belongs to me and you.  
This suitcase is \_\_\_\_\_

4. This football is his football.  
This football is \_\_\_\_\_

5. This videogame belongs to me and my brother.  
This videogame is \_\_\_\_\_

6. That motorbike belongs to my father.  
That motorbike is \_\_\_\_\_

7. These books belong to the students.  
These books are \_\_\_\_\_

8. This iPod belongs to you.  
This iPod is \_\_\_\_\_

9. This camera belongs to my aunt.  
This camera is \_\_\_\_\_

10. This ball belongs to those boys.  
This ball is \_\_\_\_\_

11. This scarf belongs to my uncle Tim.  
This scarf is \_\_\_\_\_

12. This apartment belongs to my cousins.  
This apartment is \_\_\_\_\_



<< 2.2.1 EXPRESSION OF PERSONAL APPRECIATION RELATED TO ACTIVITIES AND OBJECTS >>

Empecemos con tiempos verbales. El que veremos será el presente simple.

Éste se utiliza para hablar de cosas rutinarias, algo que constantemente estamos haciendo. Por ejemplo, siempre vamos a la escuela, es una rutina que siempre hacemos entonces usamos presente simple para hablar de esto.

El presente simple es muy sencillo de formar ya que, en afirmativo, solamente tiene una regla. Cuando usemos la segunda persona del singular (He, She, It) solo le agregamos “s” “es” o “ies” dependiendo la ortografía del verbo. La siguiente tabla nos indica si el verbo termina en ciertas letras como cambia.

Spelling Rules	Examples
With most verbs, add <b>s</b>	live - <b>lives</b> sit - <b>sits</b> stay - <b>stays</b>
Ending in <b>consonant + y</b> change <b>y to i</b> and add <b>es</b>	<b>try</b> - <b>tries</b> <b>carry</b> - <b>carries</b>
Ending in <b>s, z, ch, or x</b> add <b>es</b>	miss - <b>misses</b> buzz - <b>buzzes</b> catch - <b>catches</b> fix - <b>fixes</b>
Exceptions	go - <b>goes</b> do - <b>does</b>

Ahora hagamos oraciones en afirmativo.

I go to school everyday.

We listen to loud music.

You eat a healthy diet.

They watch movies on Wednesdays.

Ahora cambiemos los pronombres de estas oraciones por las terceras personas del singular y veamos como cambian los verbos.

She **GOES** to school to everyday.

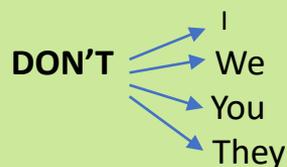
She **LISTENS** to loud music.

He **EATS** a healthy diet.

It **WATCHES** movies on Wednesday.

**NEGATIVO E INTERROGATIVO**

Para formar oraciones negativas vamos a utilizar los auxiliares DON'T y DOESN'T estos siempre van colocados antes del verbo.



Entonces cambiamos estas oraciones en afirmativo:

I call my boyfriend.

He uses the computer all day.

A negativo:

I **DON'T** call my boyfriend.

He **DOESN'T** use the computer all day.

Nota que cuando usas el auxiliar DOESN'T quiere decir que es una tercera persona del singular pero cuando pones el auxiliar esa “s” o “es” o “ies” desaparecen por completo y el verbo vuelve a su forma original.

## COMPRENDO

Ahora veamos la forma interrogativa, aquí vamos a usar los auxiliares:



Estos auxiliares solamente los vamos a colocar al inicio de la oración y al final agregamos el signo de interrogación. Recuerda que aquí también cuando uses el auxiliar DOES el verbo que estaba cambiado con “s”, “es” o “ies” le vas a quitar esas letras que tenga de más.

Veamos algunos ejemplos:

We play videogames on the weekends.

You wash the dishes at night.

She writes poems.

En interrogativo cambian de esta manera:

Do we play videogames?

Do you wash the dishes at night?

Does she write poems?

Ten en cuenta que no siempre vas a ver los pronombres personales en las oraciones, también se usan nombres propios y nombres comunes. Por ejemplo puedo escribir: “Cesar makes pancakes.” Aquí el verbo cambio a “MAKES” porque Cesar es nombre masculino eso quiere decir que su equivalente sería el pronombre personal “He”.

Estudia la siguiente tabla de verbos. También contiene como cambia cuando es usada para He, She o It.

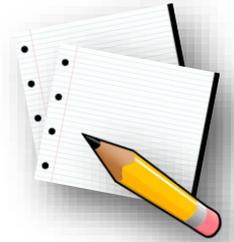
Verbo	Verbo 3ª persona singular	Español
Play	plays	Jugar / tocar instrumento musical
Wake up	Wakes up	Despertar
Sleep	Sleeps	Dormir
Go	Goes	Ir
Watch	Watches	Ver
Use	Uses	Usar
Help	Helps	Ayudar
Try	Tries	Intentar
Eat	Eats	Comer
Clean	Cleans	Limpiar
Do	Does	Hacer
Talk	Talks	Hablar
Feel	Feels	Sentir
Think	Thinks	Pensar
Draw	Draws	Dibujar
Listen	Listens	Escuchar

### Actividad #11 "Mi rutina"

**Instrucciones:** Escribe sobre lo que haces en un día completo, utiliza el presente simple y los verbos que están en la tabla de la página anterior.

### Actividad #12 "Su rutina"

**Instrucciones:** Escribe la rutina de alguien que conozcas. Recuerda usar el pronombre He o She y cambiar los verbos y utilizar los auxiliares que correspondan.



A large writing area consisting of two pages from a spiral notebook. The pages are lined and have a central spiral binding. The left page is for Activity #11 and the right page is for Activity #12.



Adverbios de Frecuencia  
- Figura 16 -

### << 2.2.2 USE OF FREQUENCY ADVERBS.>>

Existen palabras que nos permiten expresar con qué frecuencia realizamos alguna actividad. Estos se llaman adverbios de frecuencia, son de mucha utilidad ya que los utilizamos en nuestra vida diaria. Observa la imagen y distingue los adverbios. En la parte superior se encuentran los que indican que algo se hace con más frecuencia y conforme va bajando va bajando también la frecuencia.

Estos adverbios normalmente van colocados antes del verbo principal de la oración.

I always eat chips.

She sometimes wears dresses.

Pero cuando la oración contiene el verbo to be entonces el adverbio de frecuencia se coloca después del verbo, por ejemplos:

I am often on time.

You are rarely sad.

He is never bored in vacations.

Como verás son palabras que ya las hemos visto alguna vez en nuestra vida. Ahora solo tenemos que aprender a usarlas de manera correcta.

<< 2.2.3 DESCRIPTION OF SIMILARITIES AND/OR DIFFERENCES  
BETWEEN TWO PEOPLE OR OBJECTS>>

Los comparativos nos sirven para encontrar diferencias entre dos objetos o más y es algo que podemos aprender a hacer rápidamente.

Primero debemos identificar los adjetivos que vamos a usar, tenemos adjetivos cortos: sad, happy, tasty, clean, dark, strong, etc. Y tenemos adjetivos largos: beautiful, intelligent, dangerous, expensive, etc.

Cuando vayamos a comparar usando adjetivos cortos solamente agregamos al adjetivo la terminación “-er” así los adjetivos cortos que mencionamos antes cambiarían a: sadder, happier, tastier, cleaner, darker, stronger. Y va acompañado de la palabra “than”, por ejemplo: He is **stronger than** me. (Él es más fuerte que yo). Otro ejemplo: My sister is **happier than** my friends. (Mi hermana es más feliz que mis amigos).

Ahora los adjetivos largos no cambian, solamente agregamos las siguientes palabras: My laptop is **MORE EXPENSIVE THAN** my cellphone. (Mi computadora es más costosa que mi celular). Usamos MORE + el adjetivo que vayamos a usar + THAN . Recuerda que esto es solo para adjetivos largos.

Veamos más ejemplos:

- Spanish is more difficult than English.
- My mother is cleaner than me.
- Takis fuego are tastier than Doritos nacho.
- Sharks are more dangerous than dolphins.

<< 2.2.4 DESCRIPTION OF SUPERLATIVE QUALITIES OF OBJECTS>>

Con los comparativos necesitábamos dos sustantivos para compararlos. Con los superlativos no necesitas más que un sustantivo. Los superlativos los usamos para referirnos a que algo es lo máximo y no hay nada mejor que eso, es por eso que no necesitamos más que un solo objeto al cual referirnos.

Aquí también hacemos diferencia de adjetivos largos y cortos. Usaremos los mismos que usamos para comparar, pero ahora los usaremos de forma superlativa.

Los adjetivos cortos como: sad, tasty, happy, clean, dark, strong, su terminación cambia por “-est” y antes del adjetivo agregamos “the” por ejemplo: He is **the strongest**. (Él es el más fuerte) Como te fijaste aquí ya no agregamos nada más que la terminación del adjetivo y la palabra “the” al principio.

Los adjetivos largos como: beautiful, intelligent, dangerous, expensive, etc. Agregamos las siguientes palabras antes del adjetivo: THE MOST. Por ejemplo: My laptop is **THE MOST EXPENSIVE**. (mi computadora es la más costosa)

Veamos más ejemplos:

- Apple is the most expensive Brand.
- Strawberry is the tastiest fruit.
- Carlos Slim is the richest man in the world.
- Albert Einstein was the most intelligent man.



## COMPRENDO

Observa la siguiente tabla comparativa y como cambian los adjetivos

Adjetivo	Español	Comparativo	Superlativo
Big	Grande	Canada is bigger than Mexico.	Russia is the biggest country.
Small	Pequeño	Talxcala is smaller than Veracruz.	Colima is the smallest state.
Important	Importante	A family is more important than money.	Love is the most important thing in the world.
Thin	Delgado	Rick Sanchez is thinner than Morty.	Chile is the thinnest country.
Useful	Útil	A computer is more useful than a TV.	Internet is the most useful thing.
Old	Viejo	Chabelo is older than you.	Elizabeth II is the oldest Queen.
Ugly	Feo	A Vocho is uglier than a Ferrari.	Fiat cars are the ugliest.
Strong	Fuerte	Women are stronger than men.	Steel is the strongest material.
Succesful	Exitoso	Tesla was more succesful than Edison.	Bill Gates is the most succesful man.
Poor	Pobre	Africa is poorer than Europe.	Rwanda is the poorest country.
Nice	Bonito	The ocean is nicer than the desert.	The caribbean is the nicest sea.
Cheap	Barato	Huawei is cheaper than iPhone.	Alcatel is the cheapest.
Dark	Oscuro	The night is darker than the day.	Moonless nights are the darkest.



## Actividad #13

Instrucciones: Completa la siguiente tabla

Adjective	Comparative	Superlative	Adjective	Comparative	Superlative
light	<i>lighter</i>	<i>the lightest</i>	Important	<i>more important</i>	<i>the most important</i>
big			useful		
interesting			Carefully		
Smart			Old		
large			Cheap		
Bad			Portable		
intelligent			compact		
expensive			versatile		
slow			good		
attractive			heavy		
boring			complete		
up-to-date			simple		
nice			dangerous		
busy			slim		

<< **2.3.1 INFORMATION REQUEST FOR LOCATION OF PLACES**>>

Cuando buscamos algún lugar en una ciudad que no conocemos siempre buscamos en nuestro teléfono, pero qué pasa si no tenemos batería o no tenemos señal de internet, entonces debemos recurrir a preguntar.

Ahora imagínate encontrarte en una ciudad donde no hablen tu idioma, es importante saber como preguntar por direcciones en inglés.

Las siguientes preguntas te podrán ayudar a preguntar por direcciones.

**How do I get to...?**

(¿Cómo llego a...?)

**What's the best way to...?**

(¿Cuál es la mejor forma de llegar a ...?)

**Where's...?**

(¿Dónde está...?)

**Excuse me, could you tell me the way to...?**

(Disculpe, ¿me podría indicar la mejor manera de llegar a...?)

**How can I get...?**

(¿Cómo puedo llegar a...?)

<< **2.3.2 GIVING INSTRUCTIONS TO LOCATE PHYSICAL SPACES**>>

Estas son las frases para dar direcciones para llegar a cualquier lugar en una ciudad.

**Go straight on...**

(Ve derecho por la calle...)

**Go straight until you come to...**

(Ve derecho hasta que llegues a...)

**Turn back/ Go back**

(Da la Vuelta/Regresa)

**Go along**

(Ve por...)

**Cross**

(Cruza)

**Take the first/second/third/fourth road on the left/ right**

(Toma la primera/segunda/tercera/cuarta calle a la izquierda/derecha)

**It's on the left**

(Está a la izquierda)

**It's on the right**

(Está a la derecha)

**Continue to**

(Continúa hasta ...)

**Keep walking/driving until you see**

(Sigue caminando/manejando hasta que veas...)



<< 2.3.3 VOCABULARY RELATED TO MEANS OF TRANSPORT >>

Los métodos de transporte son una parte importante de la sociedad y es un vocabulario imprescindible en tu aprendizaje de una segunda lengua. Para saber cómo se mueve la gente alrededor del mundo es necesario que estudies este vocabulario.

**Transport In English**



CAR



MOTORCYCLE



BICYCLE



SCOOTER



VEHICLE



MINIBUS



BUS



LORRY



TRAIN



AIRPLANE



HELICOPTER



ROCKET



FERRY



BOAT



SHIP

SUYEMY.COM

Medios de transporte  
- Figura 17 -



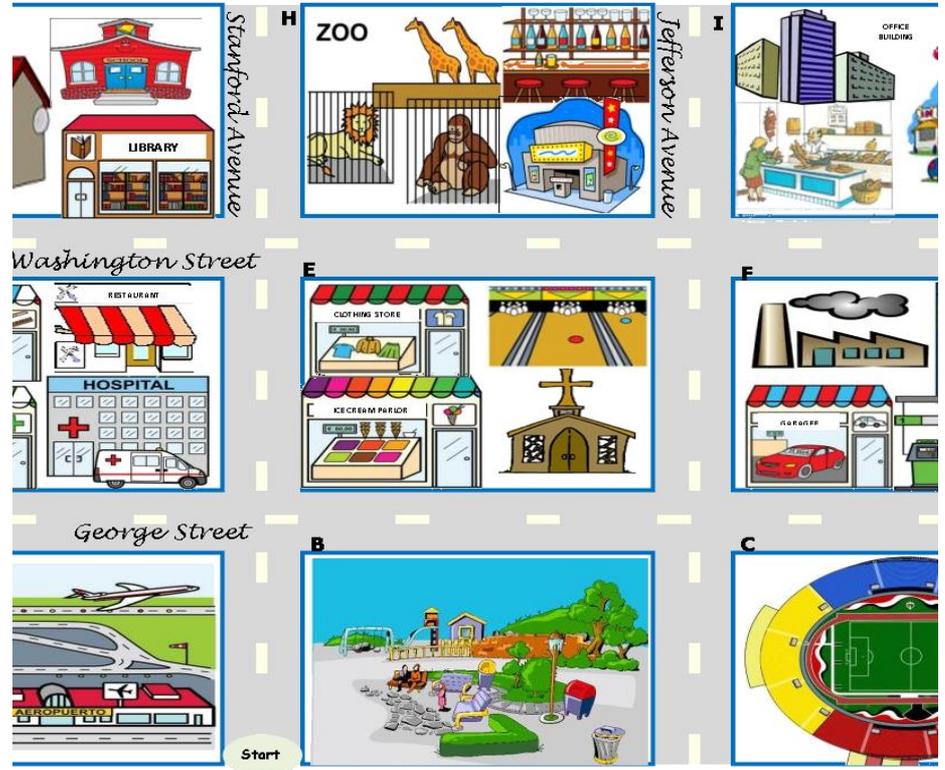
## Actividad #14

**Instrucciones:** Escribe en donde corresponda las frases para pedir información, las que dan direcciones y las preposiciones de lugar:



PHRASES TO REQUEST INFORMATION	PHRASES TO INDICATE ADDRESS	PREPOSITIONS OF PLACE

- Where is the food in your house?
  - the kitchen
  - the bathroom
  - the living room
- She \_\_\_\_\_ up at 6 am everyday.
  - get
  - gets
  - getting
- \_\_\_\_\_ your mother cook breakfast?
  - Does
  - Don't
  - Do
- We \_\_\_\_\_ play any musical instrument.
  - does
  - doesn't
  - don't
- \_\_\_\_\_ 20 classrooms in the school.
  - There is
  - There are
  - Their are
- \_\_\_\_\_ a person in the park.
  - There is
  - There are
  - Their are
- How often do you do your homework?
  - I do never my homework.
  - I always my homework do.
  - I usually do my homework.



- The airport is in front of the hospital
  - True
  - False
- Go straight on Stanford Avenue two blocks and the zoo is on the left.
  - True
  - False



# Técnicas de Estudio

para el alumno  
**CONALEP**  
sugerencias



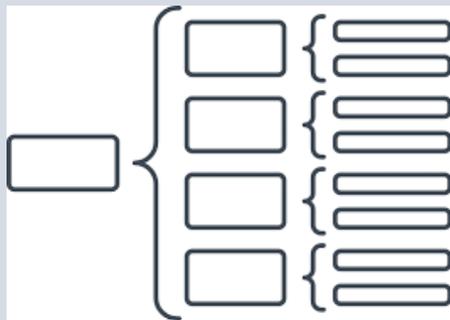
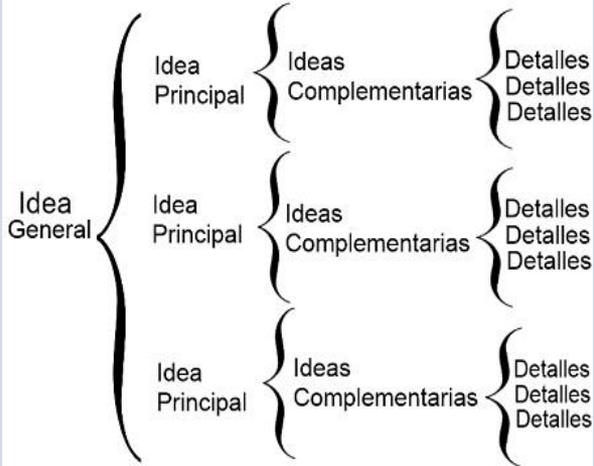
Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje. No hay Técnicas de estudio perfectas, ni recetas milagrosas para aprender. Una técnica, es una herramienta concreta que tiene su éxito si se elabora correctamente y se toma con una actitud activa por parte de quién la desarrolla.

# Organizadores Gráficos

Te ayuda a clasificar mediante textos breves, tus ideas generales, las ideas principales, las complementarias y los detalles sobre un determinado tema, se usan figuras en forma de llaves para su creación.

1

## Mapa de Llaves o de ideas



Te ayuda a asociar sobre un tema central, todas las características e información relevante sobre dicho tema, se usan ramas para su elaboración y puede incluir dibujos y frases concretas

2

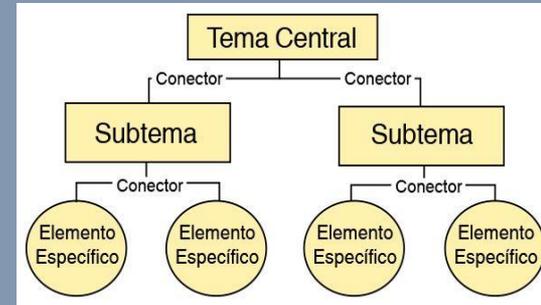
## Mapa mental



Te ayuda a describir partiendo de un tema central, dos o mas conceptos los cuales puedes conectar entre sí con textos alternos breves que van describiendo el tema.

3

## Mapa conceptual



# Cuadros / Tablas

Te ayudan a separar y establecer las diferencias más notables entre una idea, tema, concepto junto con otros, su apariencia debe ser en forma de tabla y puedes incluir dibujos

4

## Cuadros comparativos

Diferencias entre célula animal y célula vegetal	
Célula animal	Célula vegetal
No presentan pared celular.	Tienen una pared celular de celulosa alrededor de la membrana plasmática.
No posee cloroplastos pues no hace fotosíntesis.	Posee cloroplastos para llevar a cabo la fotosíntesis.
Posee vacuolas de poco tamaño.	Posee vacuolas de gran tamaño.
Pueden presentar moléculas de glucógeno.	Generalmente presentan almidón.
Poseen forma irregular.	Suelen ser regulares en su forma.
Su tamaño oscila entre las 10 y las 30 micras.	Su tamaño oscila entre las 10 y las 100 micras.

CUADRO COMPARATIVO			
	AZTECAS	MAYAS	INCAS
Arquitectura	Emplearon como material la piedra labrada y el adobe.	En la estructura exterior predomina el estilo piramidal.	Construyeron templos, calzadas, caminos, puentes, acueductos, canales entre otras obras.
Escultura	Se expresa en sus dos modalidades clásicas: en bulto redondo y en relieve.	Tiene diversas modalidades: escultura en bulto, estelas y relieves	Se limita a algunas representaciones en bulto.
Pintura	Emplearon colores brillantes en sus pinturas al fresco.	Emplearon un rico colorido. Destacan los tonos claros.	Las plasmaban en sus piezas de cerámica y en un tipo de pintura mural lograda a través de moldes.

Te ayuda a contestar mediante una tabla 3 preguntas claves sobre un conocimiento determinado, ¿Que sé?, ¿ Qué quiero aprender? y ¿Qué aprendí?

5

## Cuadro SQA S: saber Q: Quiero A: Aprendí



Qué es lo que sé	Sobre qué quiero aprender	Qué es lo que aprendí

Que se de ascensores?	Que quiero aprender de ascensores?	Que aprendí de ascensores?
<ul style="list-style-type: none"> <li>La fosa debe ser mínimo de 2x2</li> <li>Se utiliza para transportar cierta cantidad de personas y/o cosas</li> <li>Existen ascensores comerciales, de vivienda y de carga y de hospital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de Materiales que se pueden utilizar</li> <li>Medidas (cálculos)</li> <li>Como funcionan los ascensores rápidos y como se calcula la velocidad?</li> <li>Cuántas personas caben en dicho ascensor?</li> <li>Características.</li> <li>Diseños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características.</li> <li>Variedad de Modelos.</li> <li>Ancho del pasillo es el mismo que el ascensor.</li> <li>Diferencia entre foso y pozo.</li> <li>La sala de maquinas debe tener ventilación cruzada. Y las paredes deben contar con aislante para garantizar la temperatura</li> </ul>

Te ayuda a escribir mediante una reflexión personal de un tema, lo que consideres POSITIVO, lo que consideres NEGATIVO y lo que consideres INTERESANTE. Con esta herramienta puedes emitir tus puntos de vista

6

## Cuadro PNI

P: positivo N: Negativo I: Interesante

### El efecto Invernadero

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
El efecto invernadero es un fenómeno natural que ha desarrollado nuestro planeta para permitir que exista la vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumento de la temperatura media del planeta.</li> <li>Aumento de sequías en unas zonas e inundaciones en otras.</li> <li>Mayor frecuencia de formación de huracanes.</li> <li>Progresivo deshielo de los casquetes polares, con la consiguiente subida de los niveles de los océanos.</li> </ul>	Se llama así precisamente porque la Tierra funciona como un verdadero invernadero.

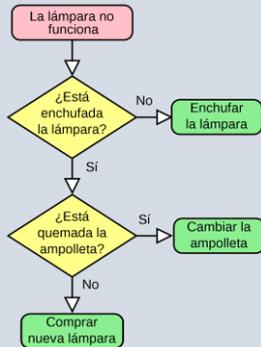
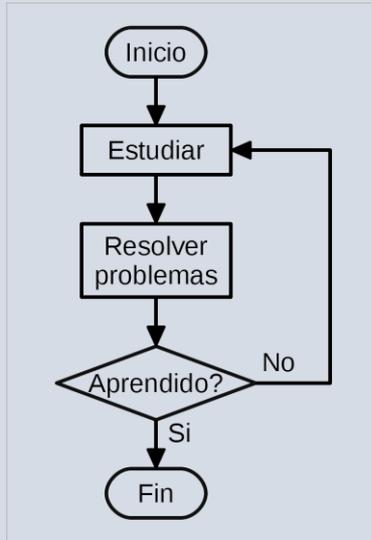
### El Aborto

Positivo	Negativo	Interesante
Se va a practicar en un lugar higiénico.	Toma el riesgo de no poder tener hijos en un futuro.	Es que si se aprueba la ley del aborto habría menos muertes, ya que se practicaría en un lugar seguro .
Evita la muerte prematura.	Le puede afectar psicológicamente.	Es mas rápido y no hay dolor.
Seguirá con una vida normal.	En la religión es un pecado.	
Evitará ser mama joven.	Puede que le de cáncer de mama, ovarios, etc.	

Te ayudan a describir procedimientos mediante símbolos concretos, se debe de identificar en tu diagrama de flujo: el inicio, el desarrollo y el cierre de un proceso dado.

7

## Diagrama de flujo

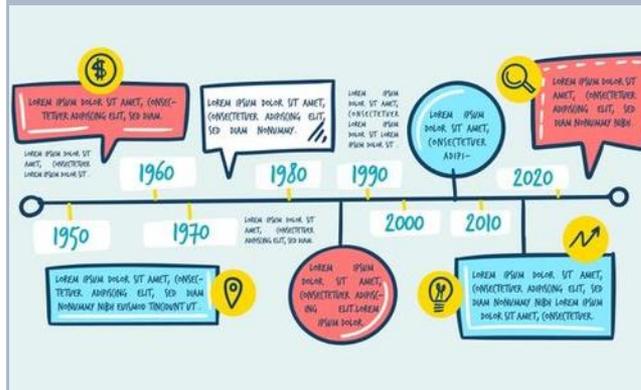


## Gráficos procedimentales

Son figuras que se van distribuyendo sobre una línea (vertical u horizontal), las cuales nos ayudan a describir acontecimientos ocurridos en el tiempo con un orden cronológico establecido. Puedes colocar fechas, dibujos y datos precisos.

8

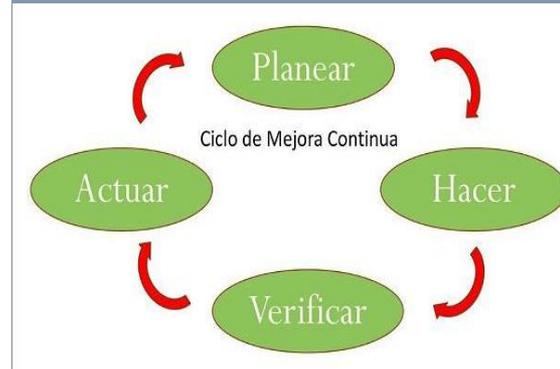
## Línea del tiempo



Te ayuda a describir un procedimiento cronológico o por secuencia, puedes colocar formas y flechas en forma seriada, teniendo al final la forma de un círculo o un proceso secuencial

9

## Mapa cognitivo de ciclos o de secuencias



Te ayudan a expresar las ideas principales de un texto, respetando las ideas del autor. Es una técnica para comprender tu lectura. Se inicia, subrayando ideas principales, para después escribirlas nuevamente en otro apartado mas simplificado.

10

## Resumen

### Breve historia del cacao

La palabra cacao procede de la azteca "cacahuatl". Según la leyenda, el cacao era el árbol más bello del paraíso de los aztecas, que le atribuían múltiples virtudes, calmar el hambre y la sed, proporcionar la sabiduría universal y curar las enfermedades.

Se sabe que los primeros árboles del cacao crecían de forma natural a la sombra de las selvas tropicales en las cuencas del Amazonas y del Orinoco, hace ya unos 4000 años. Los mayas empezaron a cultivarlo hace más de 2500 años.

El cacao simbolizaba para los mayas vigor físico y longevidad, lo usaban como medicina siendo recetado por sus médicos como relajante, como estimulante y como reconstituyente.

En 1502 Cristóbal Colón recibió, como ofrenda de bienvenida, armas, telas y sacos de unas habas oscuras que, en la sociedad azteca, servían a la vez de moneda y de producto de consumo.

### Resumen

Este texto explica el origen azteca y la leyenda del cacao. A continuación el autor comenta su origen en las selvas tropicales y su cultivo por los aztecas. Además se habla de la simbología maya. Finalmente, el cuarto párrafo explica el uso comercial del cacao en la época de Cristóbal Colón.

## Escritos

Es un depósito de más de 5 preguntas redactadas sobre un tema específico. Te sirven para poder responderlas y repasar de este modo tus apuntes, lecturas o conocimientos de temas variados.

11

## Cuestionario

El campo es bonito.

En él se ve una rana que salta, un venado café, una lapa de colores y la pata Nela.

Lucía va con Tito al campo. Su tarea es cuidar los animales.

Contesto:

¿Cómo es el campo? \_\_\_\_\_

¿Qué animales hay en el campo? \_\_\_\_\_

¿Con quién va Lucía al campo? \_\_\_\_\_

¿Cuál es su tarea? \_\_\_\_\_

Te ayuda a expresar tus propias ideas, sobre un tema en particular, es la propia interpretación de lo que ya se aprendió o se comprendió. Debe llevar: introducción, desarrollo y conclusiones

12

## Ensayo

### Ensayo

La felicidad ¿alguna vez encontrada?

López Landa Luis Adrián

El autor Huxley, Aldous en el libro "Un mundo feliz", trata de explicar de manera interesante principalmente el tema de drogas cabe mencionar que introduce mas temas pero este es el que predomina ya que en este se habla de la relación encontrada entre la felicidad y las drogas.

Cuando escuchamos hablar de las drogas siempre se piensa lo peor se piensa que estas son las culpables del fracaso que los únicos que la consumen son personas que ya no le encuentran sentido a la vida, y e intentan olvidar sus problemas.

Se ha realizado este ensayo para observar los aspectos que relaciono el autor así como los temas abarcados en este tema de interés y de discusión.

Es así que el autor indica en esta novela los distintos temas pero en el caso de las drogas la llamada soma es la "principal fuente de felicidad" pero no lo es así porque la felicidad es alcanzada solo por algunos instantes y el abuso de "esta felicidad" hace que se llegue a la muerte como lo que paso en la novela el exceso de la soma ocasiono una muerte.

El autor nos redacta de manera interesante y precisa el drama de esta novela que se ve envuelta en distintos problemas y confusiones donde en un tiempo futuro donde la ciencia ha avanzado tanto que las investigaciones sobre el ser humano hablan alcanzado el punto de procrear a niños y clonar a la gente.

Este es un tema en el que se muestra el claro ejemplo de la relación que se hay entre un tema y otro ya que de este de este se da paso a otro tema y se da la relación de estas ideas.

Un tema curiosidad es el caso de si solo con las drogas se puede ser feliz con lo ya investigado y leído en la novela son dos antitesis diferentes ya que en la novela se crea que eso era la felicidad y en lo investigado no pero las dos llegan a la conclusión de que las drogas lo único que traen es muerte y destrucción.

A mí parecer esta novela lemo mi interés ya que mostraron distintos temas abarcados para hacer que el lector cada vez mas se involucre.

Hubo temas en donde existe una clara discusión y argumentación a tal punto que se llega a preguntar cual de las dos opiniones tiene la razón de acuerdo a lo leído con la novela y a lo investigado.

Bibliografía

Huxley, Aldous "Un mundo feliz" Colección Literaria Universal Editores Mexicanos Unidos S.A.México 2008 p.p. 199.



# ANEXOS PARA EL ALUMNO



## ¡HOLA!

Los siguientes apartados los contestarás según te lo indique el colegio, ya sea por medio de tu tutor asignado o del maestro de tu módulo, ¡NO LOS LLENES TU SOLO!, espera las indicaciones por favor.



1. *Actividad de Construye T*
2. *Actividad Extracurricular*
3. *Orientación y Tutorías para Ti*
4. *Formato de Entrevista Individual de Tutorías*

# Actividad de:

# Construye T

Para ti



Conoce T



Elige T



Relaciona T

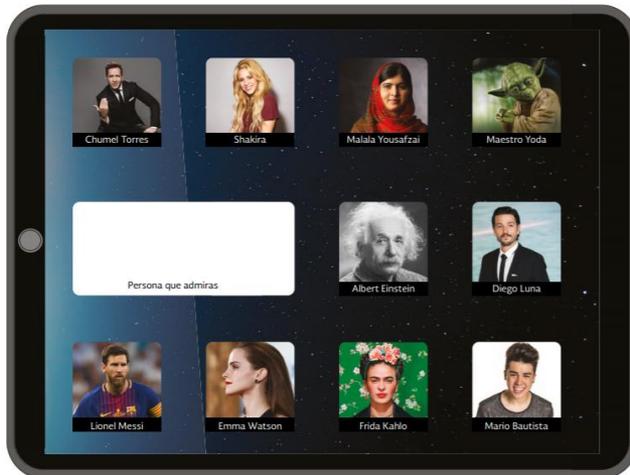
## 2.4

### La persona que admiro: identificar características admirables en los demás

*"Sé el cambio que quieres ver en  
el mundo"*  
Gandhi

¿A quién admiras? ¿Quién es tu ídolo? ¿Cómo quién te gustaría ser? ¿Cuáles son las virtudes o comportamientos que admiras de esta persona? Muchas veces nos cuesta definir con exactitud lo que queremos ser y cuáles son nuestras metas. Una forma de hacerlo es analizar los logros de otras personas, ya que éstos nos pueden ayudar a definir los propios y motivarnos a trabajar en ellos. De esto trata esta lección.

1. Piensa en una persona que te inspire y admires. Aquí hay algunos posibles ejemplos. Anota su nombre en el recuadro y responde las siguientes preguntas.



I. ¿Cuáles son las cualidades que admiras?

\_\_\_\_\_

II. ¿Cómo se relaciona con otras personas?

\_\_\_\_\_

III. ¿Cuál es su actitud ante la vida?

\_\_\_\_\_

IV. Cuando piensas en esa persona, ¿qué emociones te hace sentir?

\_\_\_\_\_

2. Entre todas y todos, con la guía de tu profesor, anoten en el pizarrón las cualidades que admiran de las personas que eligieron.
3. Con base en la reflexión del ejercicio anterior, anota tres cualidades que te gustaría tener:

I. \_\_\_\_\_

II. \_\_\_\_\_

III. \_\_\_\_\_

¿Crees que con tiempo y esfuerzo las puedes desarrollar?  
Explica por qué.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

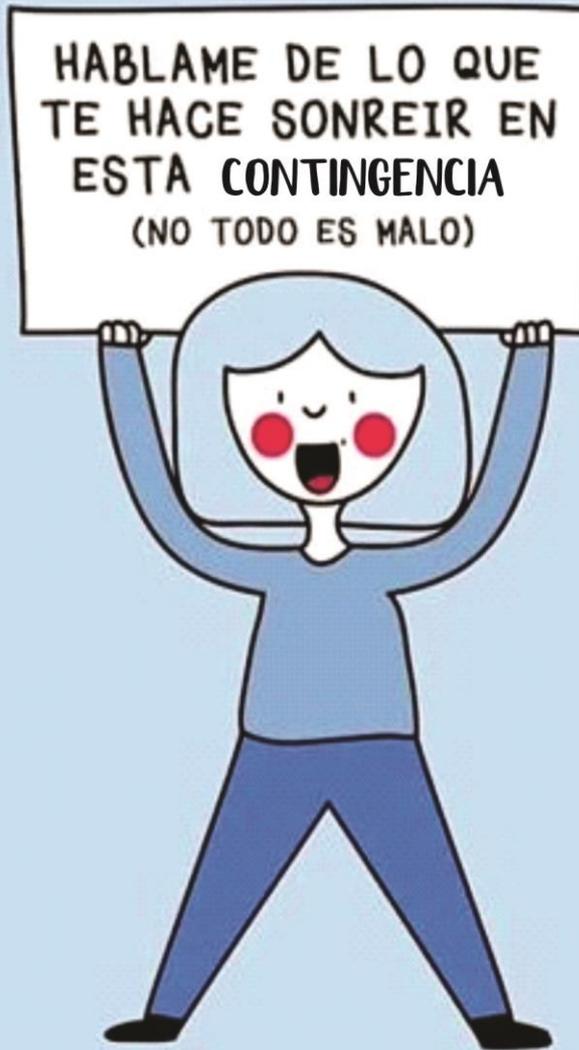
\_\_\_\_\_

## Instrucciones:

### *Puedes realizar*

- Una reflexión de media cuartilla
- Un collage con recortes o fotos (de tu familia, personas o lo que tu quieras compartir).

*La puedes elaborar en el cuadernillo o enviarla según la línea de comunicación con tu maestro.*



**Tutorías**  
Para  
el estudiante  
CONALEP



## ORIENTACIÓN Y TUTORIAS

Apoyo emocional y académico  
Acompañamiento en situaciones  
de crisis  
(Personales, familiares o  
sentimentales)

**HORARIO DE ATENCIÓN: 11 am a 6 pm**

**Atención psicológica**  
[psicopedagogia162@ver.conalep.edu.mx](mailto:psicopedagogia162@ver.conalep.edu.mx)  
[escolares162@ver.conalep.edu.mx](mailto:escolares162@ver.conalep.edu.mx)

**Atención Académica**  
[mtrollecadena162@ver.conalep.edu.mx](mailto:mtrollecadena162@ver.conalep.edu.mx)  
[cjimenez162@ver.conalep.edu.mx](mailto:cjimenez162@ver.conalep.edu.mx)

**Orientación y Escuela para Padres**  
[mhuesca162@ver.conalep.edu.mx](mailto:mhuesca162@ver.conalep.edu.mx)



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SEV  
Secretaría  
de Educación



Código: 30-524-PO-08-F12

elaboración: 17/09/2019

Página 1 de 1

Revisión: 00

Fecha de

( ) Inicial – 1°

### Entrevista Diagnóstica

( ) Seguimiento – 2°

( ) Evaluación – 3°

#### Datos del Plantel y personales del Alumno

(1) Plantel:	(2) Periodo:	(3) Fecha:	(4) Turno:
(5) Nombre:	(6) Matricula:	(7) Carrera:	(8) Grupo:
(9) Padre/Tutor:	(10) Cel:	(11) Domicilio:	
(12) Observaciones:			

#### Entrevista Diagnóstica

Marcar con una "X" la respuesta otorgada por el alumno y describe situaciones complementarias que permitan identificar la situación académica

1°	1.- ¿Conalep fue tu primera opción de ingreso al bachillerato?	(SI) (NO) Por qué? _____
	2.- ¿Dé que subsistema o escuela vienes?	R= _____
2°, 3° y 4°	3.- ¿Estás recursando algún módulo? ¿Cuál?	(SI) (NO) Cuál? _____
	4.- ¿Tienes problemas con alguna materia en particular? ¿Cuál?	(SI) (NO) Cuál? _____
	4.- ¿Eres alumno regular o de reingreso?	(R) (RI) Motivo? _____
	5.- ¿Cuál es el área académica o módulo que se te dificulta?	R= _____
	6.- ¿Cómo es tu relación con tus compañeros?	Por qué? _____
	7.- ¿Cómo es tu relación con tus maestros?	(B) (R) Por qué? _____
General	8.- ¿Existe alguna circunstancia personal o familiar que te perjudique en la escuela?	(SI) (NO) Cuál? _____

(13) Diagnóstico de la Entrevista:

(14) ¿Se identifica como posible alumno en riesgo? (SI) (NO) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

Nombre y firma del Tutor Escolar

Jefe de Formación Técnica

## GENERAL

Programa de Estudios de *Initial interaction in English*, Conalep 2020.  
Guía Pedagógica de *Initial interaction in English*, Conalep 2020.

## IMÁGENES

Figura 1: <https://www.quieroaprenderidiomas.com/idioma-ingles/el-alfabeto-ingles-historia-y-curiosidades/>, vista el 13 de Julio, 1:20 pm

Figura 2: <https://videohive.net/item/two-young-female-friends-meeting-in-cafe/21454647> , vista el 13 de Julio, 2:10 pm

Figura 3: <http://topnotchteacher.com/days-of-the-week-smart-chart/>, vista el 14 de Julio, 2:53 pm

Figura 4: <https://www.creativeteaching.com/products/pop-it-months-of-the-year>, vista el 14 de Julio, 2:54 pm

Figura 5: <https://englishstudypage.com/vocabulary/countries-nationalities-and-languages-in-english/> , vista el 14 de Julio, 3:47 pm

Figura 6: <https://www.dcaprosearch.com/blog/multiculturalism-is-a-movement-not-a-mandate> , vista el 14 de Julio, 3:40 pm

Figura 7: <https://en.islcollective.com/english-esl-powerpoints/vocabulary/family/family-tree/25294> , vista el 14 de Junio, 9:55 pm

Figura 8: [https://www.pinterest.com.mx/pin/468585536213327745/?nic\\_v1=1aYUrRUFIVS4IIGEqsgKHVzCKOI5LXAWfpzWa7fa7rgV%2BMAQ8GMfd7smwRVzV1RWC](https://www.pinterest.com.mx/pin/468585536213327745/?nic_v1=1aYUrRUFIVS4IIGEqsgKHVzCKOI5LXAWfpzWa7fa7rgV%2BMAQ8GMfd7smwRVzV1RWC)  
visita el 14 de julio 9:57 pm

Figura 9: [https://www.grammar.cl/Notes/Possessive\\_Adjectives.htm](https://www.grammar.cl/Notes/Possessive_Adjectives.htm), visita el 14 de Julio, 9:58 pm

Figura 10: <https://www.vocabulary.cl/Basic/Professions.htm>, visita el 14 de Julio, 10:00 pm

Figura 11: <https://blogs.granada.escolapiosemaus.org/primariaingles/2016/05/10/2o-prim-english-prepositions-of-place/>, visita el 17 de Julio, 5:44 pm

Figura 12: <https://www.architecturaldigest.com/gallery/gray-living-room>, visita el 17 de Julio, 5:55 pm

Figura 13: <https://www.goodhousekeeping.com/home/decorating-ideas/tips/g2467/small-kitchen-design-ideas/>, visita el 17 de Julio, 6:15 pm

Figura 14: <https://www.goodhousekeeping.com/home/decorating-ideas/g770/decor-ideas-master-bedroom/>, visita el 17 de Julio, 6:25 pm

Figura 15: <https://www.insider.com/interior-designers-reveal-mistakes-to-avoid-designing-a-bathroom-2019-12>, visita el 17 de Julio, 7:00 pm

Figura 16: <https://londoncallingdesigns.com/2020/05/15/adverbs-of-frequency/>, visita el 20 de Julio, 10:00 pm

Figura 17: [https://www.pinterest.com.mx/pin/788270740998551544/?nic\\_v1=1aWS09E1XgHKfpXcAsqHRArMVHN%2Be1WnQZqjuU373rkt0Xo59rApuXkck2e2fU9tTm](https://www.pinterest.com.mx/pin/788270740998551544/?nic_v1=1aWS09E1XgHKfpXcAsqHRArMVHN%2Be1WnQZqjuU373rkt0Xo59rApuXkck2e2fU9tTm),  
visita el 23 de Julio, 12:17 am

## Jesús Guillermo Arévalo Owseykoff

Director General del Colegio de Educación Profesional Técnica del Estado de Veracruz

## José Antonio González Sampieri

Subcoordinador de Servicios Institucionales de Conalep del Estado de Veracruz

## César Armin Sampieri Cabal

Jefe de Formación Técnica del Plantel Manuel Rivera Cambas 162 Xalapa

### Sara González Caballero

Desarrolladores del Cuadernillo

### Alejandra Del Ángel López

María Mildret Méndez Solano

María Dolores Camacho Acosta

Coordinación del Proyecto de Cuadernillos  
de Módulos de Formación Básica para Conalep

### Areli Peternell Gómez

Angélica López Morgado

Marilú Rivas García

María de los Ángeles González Jarquín

Supervisión de Contenido



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SEV**  
Secretaría  
de Educación

**SEMSyS**  
Subsecretaría de Educación  
Media Superior y Superior



ME LLENA DE ORGULLO